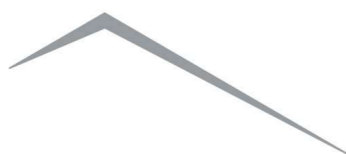


美術館

で

お花見を

秋水美術館  
SHUSUI MUSEUM OF ART



展示作品目録

[会 期] 2025年3月19日(水)～5月18日(日)

[会 場] 公益財団法人秋水美術館 2・3階鑑賞室

[主 催] 公益財団法人秋水美術館

[共 催] 北日本新聞社・北日本放送

公益財団法人秋水美術館

富山県富山市千石町1丁目3番6号 〒930-0066

TEL 076-425-5700 FAX 076-425-5710

<https://www.shusui-museum.jp/>

秋水美術館  
SHUSUI MUSEUM OF ART



No.	作品名	作者	制作年	形状 / 材質・技法	作品サイズ(cm)	所蔵
<b>1. 中島千波 桜の世界</b>						
1	坪井の枝垂桜	中島 千波	2016年	四曲一隻屏風 / 紙本彩色	165.0×337.2	おぶせミュージアム・中島千波館
2	祭田の櫻	中島 千波	2009年	四曲一隻屏風 / 紙本彩色	172.0×342.0	おぶせミュージアム・中島千波館
3	愛蔵寺の護摩櫻	中島 千波	2016年	四曲一隻屏風 / 紙本彩色	171.0×370.5	おぶせミュージアム・中島千波館
4	小野の観音櫻	中島 千波	2020年	四曲一隻屏風 / 紙本彩色	171.0×342.0	おぶせミュージアム・中島千波館
5	吉高の大櫻	中島 千波	2020年	四曲一隻屏風 / 紙本彩色	171.0×342.0	おぶせミュージアム・中島千波館
6	臙紅枝垂桜	中島 千波	2018年	額装 / 紙本彩色	112.0×162.0	富山県水墨美術館
7	九段の櫻	中島 千波	2006年	額装 / 紙本彩色	60.6×72.7	個人蔵
8	淡墨桜	中島 千波	1994年	額装 / 紙本彩色	53.0×72.7	おぶせミュージアム・中島千波館
9	釉裏金彩牡丹唐草文 花瓶	吉田 美統	—	磁器	H30.5×W30.6×D30.6	

<b>2. 日本における花の表現</b>						
10	富貴花	中島 千波	2019年	額装 / 紙本彩色	45.5×60.6	おぶせミュージアム・中島千波館
11	玉龍黒牡丹	中島 千波	2015年	額装 / 紙本彩色	72.7×90.9	個人蔵
12	月下美人	中島 千波	2010年	額装 / 紙本彩色	53.0×72.7	おぶせミュージアム・中島千波館
13	胡蝶蘭	中島 千波	2010年	額装 / 紙本彩色	65.2×90.9	おぶせミュージアム・中島千波館
14	香花	奥村 土牛	—	額装 / 絹本着色	34.0× 60.0	
15	花萬蒲	杉山 寧	—	額装 / 絹本着色	52.5×71.8	
16	飾筥 夜桜	藤田 喬平	—	ガラス / 型吹き、酸腐食、銀覆輪	H13.8×W20.3×D12.0	
17	飾筥 紅白梅	藤田 喬平	—	ガラス / 型吹き、酸腐食、銀覆輪	H15.0×W17.0×D17.0	個人蔵
18	初期赤絵芙蓉手花文大皿	—	—	磁器	H5.2×W34.2×D34.0	
19	色絵花鳥文皿	—	—	磁器	H7.7×W37.0×D36.2	
20	釉裏金彩牡丹文 飾皿	吉田 美統	—	磁器	H7.2×W48.3×D48.3	
21	釉裏金彩泰山木文 飾皿	吉田 美統	—	磁器	H7.2×W48.3×D48.3	

<b>3. 西洋における花の絵画</b>						
22	ばら	林 武	1967年	額装 / キャンバス・油彩	72.7×60.6	

No.	作品名 ( [ ]内は原題 )	作者	制作年	形状 / 材質・技法	作品サイズ(cm)	所蔵
23	ひまわり (マジヨリカの壺)	中川 一政	1964年	額装 / キャンバス・油彩	45.5×38.0	個人蔵
24	ばら	中川 一政	—	額装 / キャンバス・油彩	53.0×43.1	
25	花 ヴェロンにて	三岸 節子	1985年	額装 / キャンバス・油彩	54.8×45.9	
26	薔薇図	梅原 龍三郎	1971年	額装 / キャンバス・油彩	60.6×45.5	
27	薔薇図	梅原 龍三郎	1968年	額装 / キャンバス・油彩	70.0×55.0	個人蔵
28	花瓶の花束 [BOUQUET DE FLEURS]	モーリス・ド・ヴラマンク	—	額装 / キャンバス・油彩	61.0×50.0	個人蔵
29	花束 [BOUQUET DE FLEURS]	モーリス・ド・ヴラマンク	—	額装 / キャンバス・油彩	60.0×50.0	個人蔵
30	花瓶の花 [VASE DE FLEURS]	モーリス・ド・ヴラマンク	—	額装 / キャンバス・油彩	60.0×49.0	

<b>[小特集] ベルナール・ピュフェが描いた花</b>						
31	鉢植の花 [Fleurs dans un pot]	ベルナール・ピュフェ	1953年	額装 / キャンバス・油彩	46.0×27.0	個人蔵
32	花瓶の中の花束 [FLEURS DANS UN VASE]	ベルナール・ピュフェ	1953年	額装 / キャンバス・油彩	50.0×65.0	個人蔵
33	ピストルのある静物 [Nature morte au revolver]	ベルナール・ピュフェ	1956年	額装 / キャンバス・油彩	73.0×50.0	個人蔵
34	ミルクポットの花束 [FLEURS DANS UN POT A LAIT]	ベルナール・ピュフェ	1964年	額装 / キャンバス・油彩	81.0×60.0	個人蔵
35	マーガレットの花束 [BOUQUET DE MARGUERITES]	ベルナール・ピュフェ	1965年	額装 / キャンバス・油彩	63.5×48.5	
36	青いアイリス [IRIS BLEUS]	ベルナール・ピュフェ	1966年	額装 / キャンバス・油彩	72.0×53.5	
37	マーガレット [MARGUERITES]	ベルナール・ピュフェ	1975年	額装 / キャンバス・油彩	65.0×54.0	個人蔵
38	ジェラニウム [Géranium]	ベルナール・ピュフェ	1977年	額装 / キャンバス・油彩	90.0×65.0	個人蔵
39	黄色いバラ [Roses Jaunes fond vert]	ベルナール・ピュフェ	1986年	額装 / キャンバス・油彩	44.0×36.0	
40	モーブ色のプーケ [Delphiniums mauves]	ベルナール・ピュフェ	1965年	額装 / キャンバス・油彩	92.0×73.0	
41	バラ [ROSES]	ベルナール・ピュフェ	1963年	額装 / キャンバス・油彩	54.0×65.0	個人蔵

<b>イベントルーム (1階)</b>						
42	春の光	戸出 喜信	—	額装 / キャンバス・油彩	75.0×90.0	個人蔵

<b>研修室「霜華」(1階)</b>						
43	臥龍桜	中島 千波	1994年	額装 / 紙本彩色	64.0×90.0	
44	太子	尾竹竹坡	1911年	六曲一双屏風 / 紙本着色	173.8×379.6	

※都合により、出品作品に変更の生じる場合もありますので、ご了承ください。