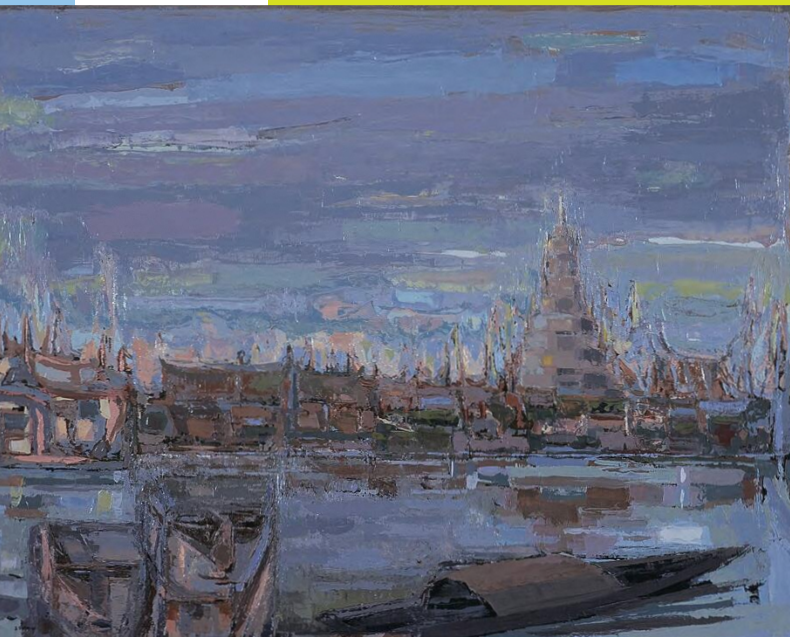


富山市ガラス美術館

「パゴダ」佐藤 仁視 洋画



異国の情景

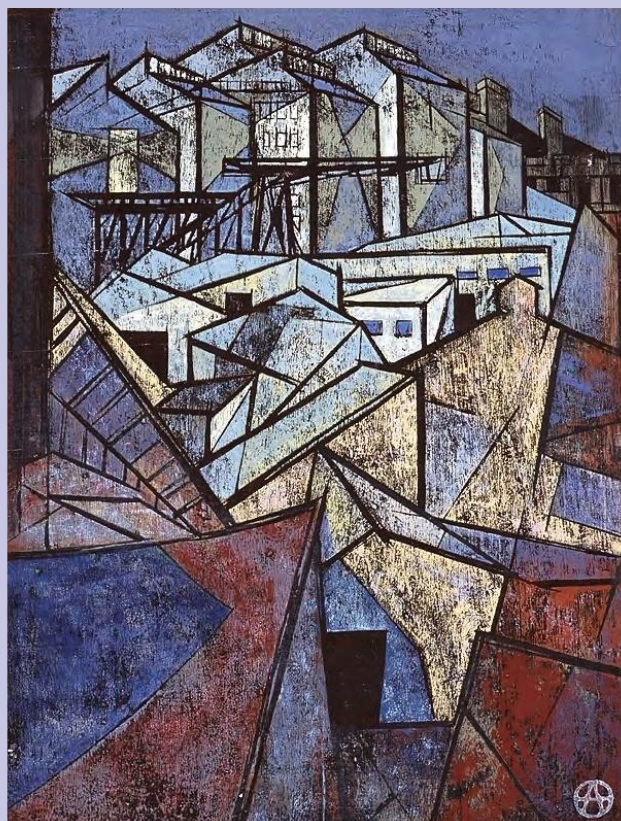
ギャルリ・ミレー

「大地の黙示録-IV」萩中 幸雄 洋画



富山市

所蔵作品展



秋水美術館

抽象・具象

「場(会)」東 一雄 版画

令和6年

8月1日(木) — 8月22日(木)

開催時間 午前10時～午後6時

富山市ガラス美術館 5階ギャラリー1
ギャルリ・ミレー 企画展示コーナー
秋水美術館 1階イベントルーム

※休館日：ガラス美術館8月7日(水)、21日(水)
ギャルリ・ミレー8月5日(月)、13日(火)、19日(月)
秋水美術館8月5～6日(月～火)、13日(火)、19～20日(月～火)
※ギャルリ・ミレーと秋水美術館は午後5時まで(入館は4時半まで)。

観覧料：無料

※ギャルリ・ミレー常設展及び秋水美術館2・3階展示は有料

お問い合わせ：富山市企画管理部文化国際課 tel: 076-443-2040

富山市所蔵 作品展

市が所蔵する絵画等の美術品を、市民の皆様にご鑑賞いただくため、平成29年度から「富山市所蔵作品展」を開催しています。

今年度は「異国の情景」をテーマに、ガラス美術館、ギャラリー・ミレーで、「抽象・具象」をテーマに、秋水美術館で同時開催します。

展示作品リスト

富山市ガラス美術館

作者	題名	部門
佐藤 仁視	パゴダ	洋画
荒谷直之介	モンパルナスの女	洋画
志甫 周二	冬木立	洋画
金守世士夫	蒼穹月蝶の湖山	版画
大門 清廣	風	洋画
大門 清廣	ポンペイ遺跡	洋画
大門 清廣	風	洋画
大門 清廣	祭りの朝	洋画
大門 清廣	祭りの朝	洋画
廣田 暁	モロッコ人、人、女、女たち	洋画
田村 武敏	秋のハイデルベルグ	洋画
大門 清広	祭りの朝	洋画
萩中 幸雄	北溟の黙示録	洋画
萩中 幸雄	遙かなる地平-1	洋画
萩中 幸雄	新宿る街	洋画
萩中 幸雄	大地の黙示録-IX	洋画
萩中 幸雄	カサレスの黙示録	洋画
萩中 幸雄	新宿る刻	洋画
深川 操	ヤムナ川と大地	日本画
OB. JACOBI	森の中の子供達 (原題: Large Landscape)	洋画
浜田 洋	ローマ・スカンノ村	洋画

ギャラリー・ミレー

作者	題名	部門
大門 清廣	風	洋画
東 一雄	サンミッシェルの丘	洋画
松倉 唯司	遺跡のインディオ	洋画
萩中 幸雄	プロヴァンスの黙示録	洋画
萩中 幸雄	大地の黙示録-IV	洋画
萩中 幸雄	グランドキャニオンの月-1	洋画
大森 祥吾	城壁のある町(サンポール)	洋画
織田 広喜	シャンゼリゼ通り	洋画
盤若 一郎	回想トレドの家達	洋画
盤若 一郎	ポンペイ廃墟の雲	洋画
松倉 唯司	古跡-曠	洋画

秋水美術館

作者	題名	部門
東 一雄	工場<倉>	版画
安達 博文	想うひと	版画
小野 忠重	とり(1960年)	版画
森田 友枝	シルクロードの旅から	工芸
盤若 一郎	無題	洋画
阿部美知夫	夜の音楽	洋画
大門 清廣	隠花	洋画
吉田 勝彦	墓守人 サルバドールの夢	版画
頭川 政始	女音門(嘘愛の門)	洋画
大沢 昌助	無題	洋画

※ガラス美術館及びギャラリー・ミレーは専用駐車場がありません。公共交通機関等をご利用ください。
※生花の持ち込みはご遠慮ください。