

公益財団法人秋水美術館
2023 年度 事業報告書
対象期間：2023/5/21～2024/5/20

1.	財団組織（2024/5/20 時点）	2
	(1) 理事・監事	2
	(2) 評議員	2
	(3) 財団役員に関する事項	2
	(4) 会議の開催状況	2
2.	財団運営	3
	(1) 富山県立入検査の件	3
	(2) 出版事業の公益目的事業統合の件（2022 年度第 2 回理事会承認議案）	3
	(3) 令和 6 年能登半島地震による影響	4
	(4) 職員試採用の件	4
3.	展覧会事業（公益事業・館内事業）	4
	(1) 開催した展覧会	4
	(2) 他館協力展示	5
	(3) 入館者数	6
	(4) イベントの開催	6
4.	展覧会事業（公益事業・館外事業）	7
	(1) 当館受託美術品の館外展示実績	7
5.	売店事業（収益事業）	8

1. 財団組織 (2024/5/20 時点)

(1) 理事・監事

役職名	氏名	勤務	備考
代表理事	中井 環	非常勤	リードケミカル株式会社 代表取締役社長
代表理事	浅地 豊	常勤	公益財団法人秋水美術館 館長
理事	中井 敏郎	非常勤	東亜薬品株式会社 代表取締役会長
理事	中井 龍	非常勤	日東メディック株式会社 代表取締役社長
理事	梅田 ひろ美	非常勤	株式会社ユニゾーン 代表取締役会長
理事	河合 隆	非常勤	株式会社北日本新聞社 顧問
理事	馬瀬 大助	非常勤	公益社団法人富山県医師会 顧問
理事	若松 基	非常勤	富山県水墨美術館 館長
理事	林 衛	非常勤	林法律事務所代表 弁護士
監事	上村 ゆみ	非常勤	東亜薬品株式会社 常勤監査役
監事	吉川 透	非常勤	吉川会計事務所 公認会計士

(2) 評議員

役職名	氏名	勤務	備考
評議員	高木 繁雄	非常勤	富山商工会議所 顧問
評議員	石井 隆一	非常勤	株式会社石井アソシエイツ 代表取締役
評議員	小林 紀男	非常勤	富山日野自動車株式会社 代表取締役会長
評議員	朝日 重剛	非常勤	朝日印刷株式会社 代表取締役会長
評議員	林 晃司	非常勤	林法律事務所 弁護士
評議員	小倉 章史	非常勤	リードケミカル株式会社 常務取締役 兼 管理本部長

(3) 財団役員に関する事項

特にありません。

(4) 会議の開催状況

① 理事会

回	実施日	議事	決裁結果
第一回	2023/7/5	第1号議案[報告]代表理事による職務執行状況の報告の件 第2号議案[決議]2022年度 事業報告の件 第3号議案[決議]2022年度 決算報告の件	全議案承認

		第4号議案 [決議]理事再任の件 第5号議案 [決議]寄贈資料受入の件 第6号議案 [決議]コンプライアンス行動指針策定の件 第7号議案 [決議]2023年度第1回評議員会招集の件	
第二回	2023/8/8	第1号議案 [決議]代表理事選定の件	全議案承認
第三回 (書面開催)	2024/2/23	第1号議案 [決議]本理事会の決議の省略の件 第2号議案 [決議]寄付実施の件	全議案承認
第四回 (書面開催)	2024/4/26	第1号議案 [報告]本理事会の決議の省略の件 第2号議案 [報告]代表理事による職務執行状況の報告の件 第3号議案 [決議]2024年度事業計画案の件 第4号議案 [決議]2024年度収支予算案の件 第5号議案 [決議]2024年度リードケミカル株式会社からの寄付金受入の件 第6号議案 [決議]2024年度資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類の件 第7号議案 [決議]2024年度第2回評議員会の招集の件	全議案承認

② 評議員会

回	期日	議事	決裁の結果
第一回	2023/8/8	第1号議案[報告]代表理事による職務執行状況の報告の件 第2号議案[報告]2022年度 事業報告の件 第3号議案[決議]2022年度 決算報告の件 第4号議案[決議]理事再任の件 第5号議案[報告]寄贈資料受入の件 第6号議案[報告]コンプライアンス行動指針策定の件	全議案承認
第二回 (書面開催)	2024/5/15	第1号議案[報告]本評議員会の開催について 第2号議案[報告]代表理事による職務執行状況の報告の件 第3号議案[報告]2024年度 事業計画の件 第4号議案[報告]2024年度 収支予算の件 第5号議案[報告]2024年度 リードケミカル株式会社からの寄付金受入の件 第6号議案[報告] 2024年度 資金調達及び設備投資の見込みを記載した書類の件	全議案承認

2. 財団運営

(1) 富山県立入検査の件

2023年10月12日(木)に、2022年度の財団運営状況を対象に検査が行われた。指摘事項はなかった。

(2) 出版事業の公益目的事業統合の件（2022年度第2回理事会承認議案）

事業計画に則り、2023年11月29日(水)の富山県公益認定等審議委員会に本件を申請した。諮問の結果承認された。

(3) 令和6年能登半島地震による影響

防災施設等への軽微な影響はあったものの、作品・設備等への影響はなかった。状況確認のために1/5(金)～16(火)の期間を臨時休館とし、以後は年間展示計画の通りに運営を行った。

(4) 職員試採用の件

2024年4月1日付で、学芸員として松尾英里子（まつお・えりこ）を試採用した。半年の試用期間を経て、本採用の可否を判断する。

3. 展覧会事業（公益事業・館内事業）

(1) 開催した展覧会

■第1期 『徳川家・大名家の宝刀』展

会期 2023年5月27日（土）～9月3日（日）

会場 2・3階鑑賞室

主催 公益財団法人秋水美術館

概要 戦国時代を終結させ、約二百五十年にわたる天下泰平の世を作り出した徳川家。江戸時代には武士のステータスとなっていた日本刀は、宝物として将軍家をはじめ諸藩の大名家に受け継がれました。本展では徳川将軍家をはじめ、各地の大名家に所縁のある日本刀を一堂に展示し、ご紹介しました。

展示作品 重要文化財『太刀 銘 吉家作』、重要文化財『脇指 銘 正宗』ほか

■第2期 『竹内浩一展 温もりのある眼差し』展

会期 2023年9月14日（木）～11月26日（日）

会場 2・3階鑑賞室

主催 公益財団法人秋水美術館

共催 北日本放送、北日本新聞社

概要 竹内浩一は現代の日本画壇を代表し、伝統ある京都画壇の中でも動物画に特出する画家です。本展では、近年京都大徳寺に奉納した作品をはじめとする代表作品約40点を展示しました。動物たちの持つ温もりや、力強さ、命の息吹を美しく繊細な筆致で描く、竹内浩一の世界をご紹介しました。

展示作品 『蓑』（1988年）、『器』（1988年）ほか

■第3期	『アジアのやきもの -美しい色・かたち-』展
会期	2023年12月7日(木)～2024年3月3日(日)
会場	3階鑑賞室 ※2階鑑賞室で「日本刀の美 -華麗と洗練-」を同時開催
主催	公益財団法人秋水美術館
概要	本展では中国、朝鮮、日本でつくられたやきものを軸に、やきものの美しい「色」、多彩でユニークな「かたち」にスポットをあて、その魅力をわかりやすくご紹介しました。
展示作品	白釉百合口瓶、黒釉搔落魚文壺(いずれも宋・磁州窯)ほか

■第4期	『源氏物語と王朝の美 -いにしえのみやびへ-』展
会期	2024年3月20日(水)～5月19日(日)
会場	2・3階鑑賞室
主催	公益財団法人秋水美術館
共催	北日本放送、北日本新聞社
後援	NHK 富山放送局、富山テレビ放送、チューリップテレビ
協力	一般財団法人民族衣装文化普及協会
概要	平安時代中期に成立した源氏物語は、主人公の光源氏の姿を通して、平安貴族の恋愛、栄光と没落など当時の貴族社会のありさまを生き生きと描き出し、長く公家や武門の教養として読み継がれました。本展では、源氏物語を題材とした作品、王朝文化を象徴する作品等を展示し、その魅力をご紹介しました。
展示作品	『重要文化財 佐竹本三十六歌仙絵 源重之』『源氏物語屏風』『源氏物語画帖』ほか

※令和6年度能登半島地震支援の一環として石川県立輪島漆芸技術研修所様へ送金する寄付金は、『源氏物語と王朝の美』展の入館料の50%である¥885,200-となった。

(2) 他館協力展示

- ① 展覧会名 : 『富山市所蔵作品展 令和5年度』展
 主催 : 富山市 企画管理部 文化国際課

会場 : 秋水美術館 1階イベントルーム
 会期 : 2023年7月26日(水)～8月16日(水)
 展示作品 : 洋画『そとつかまえて』(野上祇麿)、『街』(佐藤洋)ほか

富山市による企画展。市所蔵の美術品を市民に公開して鑑賞機会を設けるため、2017年度から継続して開催されている。ガラス美術館、ギャラリー・ミレー、秋水美術館の三館が同時開催し、当館では今年度も1階イベントルームを一般開放して実施した。当館は2020年度から毎年協力している。

(3) 入館者数

期	展覧会名	開館日数	予想 入館者数	実績 入館者数	1日当り 入館者数
1	徳川家・大名家の宝刀	71日	2,000名	2,228名	31名
2	竹内浩一展 温もりのある眼差し	54日	3,000名	1,440名	27名
3	アジアのやきもの	51日	2,500名	1,246名	24名
4	源氏物語と王朝の美	47日	4,500名	3,806名	81名
	合計	223日	12,000名	8,720名	

(4) 普及活動

【特別イベント】

●竹内浩一氏 作家によるギャラリートーク

実施日時 : 2023年10月7日(土) 14:00～
 実施会場 : 秋水美術館 鑑賞室
 参加者数 : 約80名

●源氏物語と王朝の美展 香道体験

実施日時 : 2024年4月6日(土) 14:00～
 実施会場 : 秋水美術館 1階和室研修室「霜華」
 参加者数 : 約25名

【定期イベント】

●研師・要堺市郎氏による研磨実演

実施日 : 2023年 6月10日(土)、12月9日(土)
 2024年 2月10日(土)、4月13日(土)
 実施時間 : 10:30～11:30 / 14:00～15:00
 実施会場 : 秋水美術館 2階鑑賞室前ロビー

参加者数 : 各回約 15～20 名

●当館学芸員によるギャラリートーク

実施日 : 2023 年 6 月 11 日(日)、7 月 16 日(日)、12 月 10 日(日)
2024 年 4 月 14 日(日)、5 月 12 日(日)

実施時間 : 14:00～14:45

実施会場 : 秋水美術館 鑑賞室

参加者数 : 各回約 20～30 名

【協力開催】

日本美術刀剣保存協会富山県支部との協力開催

実施日	実施内容	参加人数
2023 年 6 月 3 日(土)	第一部/日本刀講座	会員 22 名/一般参加者 15 名
2023 年 7 月 9 日(日)	第二部/日本刀鑑賞会	会員 19 名/一般参加者 10 名
2023 年 9 月 2 日(土)	第三部/日本刀初学者講座	会員 23 名/一般参加者 13 名
2023 年 10 月 15 日(日)		会員 16 名/一般参加者 8 名
2024 年 3 月 23 日(土)	第一部/日本刀鑑賞会 第二部/日本刀初学者講座	会員 21 名/一般参加者 5 名
開催場所:	第一部/日本刀講座: 秋水美術館 2 階ロビー 第二部/日本刀鑑賞会、第三部/日本刀初学者講座: 秋水美術館 1 階和室研修室「霜華」	

(5) その他

秋水美術館 YouTube チャンネルに学芸のギャラリートーク動画や日本刀研磨実演の動画を掲載するなど、意欲的な情報発信に努めた。

4. 展覧会事業（公益事業・館外事業）

(1) 当館受託美術品の館外展示実績

①展覧会名 : 「第 3 回全国大会」
主催 : 公益財団法人日本美術刀剣保存協会
会場 : 第一ホテル両国
日時 : 令和 5 年 11 月 25 日(土)～26 日(日)
当館展示作品 : 重要美術品『太刀 銘 来国末』、
重要美術品『薙刀直し脇指 銘 大和』
ほか刀剣計 12 点

(2) 外部講演

- | | | |
|--------|---|--|
| ①イベント名 | : | 「放生津八幡宮社殿再興 160 年記念行事」 |
| 講演タイトル | : | 記念講演「中世刀の魅力」 |
| 講師 | : | 澤田雅志 主任学芸員 |
| 会場 | : | 放生津八幡宮（射水市） |
| 日時 | : | 令和 5 年 7 月 22 日（土） |
| ②イベント名 | : | 鉄の技術と歴史研究フォーラム講演会(シンポジウム)
「北陸地方の鉄と金属の技術と文化」 |
| 講演タイトル | : | 「越中の刀工と知られざる名刀」 |
| 講師 | : | 澤田雅志 主任学芸員 |
| 会場 | : | 富山大学 五福キャンパス |
| 日時 | : | 令和 5 年 9 月 21 日（木） |

(3) 外部寄稿

- | | | |
|--------|---|---|
| ①掲載誌 | : | 第 186 回秋季講演大会シンポジウム論文集
「北陸地方の鉄と金属の技術と文化」 |
| 論文タイトル | : | 「越中の刀工と知られざる名刀」10 頁 |
| 執筆者 | : | 澤田雅志 主任学芸員 |
| 発行元 | : | 一般社団法人日本鉄鋼協会 |
| 掲載年月日 | : | 令和 5 年 9 月 21 日（木） |

5. 売店事業（収益事業）

「源氏物語と王朝の美」展会期中の物販が順調だった。また地元富山特産の素材を使ったハーバルエッセンス（香水）商品を、源氏物語をテーマとした当館オリジナル商品として取扱うなどユニークな取り組みを行った。

以上